



STIFTUNG  
BRANDENBURGER TOR  
Die Kulturstiftung  
der Berliner Sparkasse  
im Max Liebermann Haus

## Stiftung Brandenburger Tor Stellenausschreibung: Referent\*in (m/w/d) Bereich Ausstellungen

26. Juli 2024

Das Brandenburger Tor ist Symbol für Freiheit und Toleranz, der Einheit Deutschlands wie Berlins und der Öffnung zwischen Ost und West und gibt der Stiftung ihren Namen.

Daraus leitet die Stiftung Brandenburger Tor als Kulturstiftung der Berliner Sparkasse ihren Auftrag ab, die Bedeutung der Kultur für unsere Zivilgesellschaft hervorzuheben und zu stärken. Sie widmet sich der Ästhetischen Bildung, veranstaltet Ausstellungen und initiiert Debatten zum Kunstmarkt und der Kulturpolitik.

Das Ausstellungsprogramm der Stiftung bildet sich aus zwei Schwerpunktthemen: Mit der Ausstellungsreihe *im Atelier Liebermann* erinnert die Stiftung im wieder aufgebauten Max Liebermann Haus an diesen Ort des Schaffens. Zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler erlauben einen Blick in das ansonsten für das breite Publikum verschlossene Atelier und rücken damit den künstlerischen Entstehungsprozess in den Mittelpunkt. Die Dokumentation *Liebermanns Welt* erinnert an das bewegte Leben Max Liebermanns (1847-1935) und dessen Familie wie an das tragische Schicksal der Familie Liebermann nach der Machtergreifung der Nationalsozialisten. Das Virtual-Reality-Erlebnis *Bei Liebermanns* rekonstruiert das im zweiten Weltkrieg vollständig zerstörte Wohnhaus und Atelier des Künstlers.

**Für den Bereich Ausstellungen suchen wir zum 01. September 2024 eine\*n Referent\*in (m|w|d) (20 Stunden | Woche)**

### Ihre Aufgaben:

- **Steuerung und strategische Weiterentwicklung des Ausstellungsbereichs:** Sie sind verantwortlich für die künstlerische Ausrichtung und das Programm des Ausstellungsbereichs.
- **Kuratorische Arbeit:** Konzeption und Umsetzung von Ausstellungen, insbesondere mit Fokus auf Max Liebermann und seine Zeit sowie auf zeitgenössische Kunst.
- **Ausstellungsmanagement:** Transporte, Versicherungen und Leihverkehr

- **Forschungsarbeit:** Koordination und Texterstellung für Ausstellungskataloge im Bereich der Kunstgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts sowie der Gegenwartskunst.
- **Netzwerkpflege:** Aufbau und Pflege von Beziehungen zu Künstlerinnen und Künstlern, Sammlern, Kuratoren und anderen kulturellen Institutionen auf regionaler und nationaler Ebene.
- **Budgetverantwortung:** Verwaltung des Budgets und Akquise von Drittmitteln.

#### Ihr Profil:

- **Akademischer Hintergrund:** Abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte, Kulturmanagement oder eines vergleichbaren Studiengangs, idealerweise mit Schwerpunkt auf zeitgenössischer Kunst.
- **Berufserfahrung:** Mehrjährige Erfahrung in einer leitenden Position in einer kulturellen Institution, bevorzugt in einer Kunsthalle oder einem Museum.
- **Fachkenntnisse:** Umfassendes Wissen über Max Liebermann und seine Zeit sowie fundierte Kenntnisse der zeitgenössischen Kunstszene.
- **Netzwerk:** Breites Netzwerk innerhalb der Kunstwelt.
- **Kommunikationsfähigkeit:** Exzellente mündliche und schriftliche Kommunikationsfähigkeiten in Deutsch und Englisch.
- **Organisationstalent:** Hervorragende organisatorische Fähigkeiten und Erfahrung im Projektmanagement.
- **Engagement:** Hohe Motivation und Einsatzbereitschaft sowie die Fähigkeit, unter Druck zu arbeiten.

#### Wir bieten:

- Eine verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit in einer renommierten Institution.
- Die Möglichkeit, eigene kreative Ideen und Konzepte zu verwirklichen.
- Ein inspirierendes Arbeitsumfeld mit einem engagierten Team.
- Eine attraktive Vergütung und umfangreiche Weiterbildungsmöglichkeiten.

Die Stelle ist vorerst auf zwei Jahre befristet.

#### Bewerbung

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung in elektronischer Form mit Anschreiben, Lebenslauf und Zeugnissen der letzten Beschäftigungen (maximal zwei) an:

Franca Pier  
Vorstandsreferentin  
Stiftung Brandenburger Tor  
Pariser Platz 7  
10117 Berlin

Franca.pier@stiftungbrandenburgertor.de

**Bewerbungsfrist: 11. August 2024**

Ihre Unterlagen sollten in einem PDF-Dokument bis max. 2 MB zusammengefügt sein.

Wir machen darauf aufmerksam, dass im Rahmen des Auswahlverfahrens entstandene Reisekosten leider nicht erstattet werden können.