

Sarah Bergner



Über mich

Durch meine Kreativität und großes Empathievermögen, gelingt es mir sehr gut im Team zu arbeiten und verschiedene KundInnen/BesucherInnen adäquat zu betreuen. Es macht mir viel Freude Neues zu lernen und mich Herausforderungen zu stellen. Meine Arbeit gehe ich stets mit hohem Anspruch und einer strukturierten Arbeitsweise an. Sich selbstständig zu koordinieren, sowie Budgets und Zeitpläne im Auge zu behalten, sind Aspekte, durch welche ich auch stressige Situationen meister.

Bildungsweg

- 2019 - 2025 MA Kunst- und Filmwissenschaft**
Universität Bremen
- 2015 - 2018 BA Kunst, Musik und Medien: Organisation und Vermittlung**
Philipps Universität Marburg

Tools



Auslandserfahrungen

- Aug 2025 Nov 2025 Freiwilligendienst für das ASA-Programm**
Indonesien, Pulau Nias
Im Rahmen meiner ehrenamtlichen Tätigkeit befand ich mich auf der Insel Nias an einer Schule für sehbehinderte und blinde Kinder. Das Projekt umfasste weit mehr als nur die Gestaltung einer Website für die Schule: Im Mittelpunkt standen der interkulturelle Austausch sowie das Verständnis dafür, wie Menschen mit unterschiedlichen Bedürfnissen, sowohl online als auch im realen Leben, ihre Umwelt wahrnehmen und gestalten. Die Webseite finden Sie unter: www.onipedistra.org
- Sep 2020 Dez 2020 Visual Culture and Contemporary Art (Erasmus)**
Aalto University, Espoo
Während meines Erasmus-Semesters nahm ich an mehreren kunsttheoretischen und praktischen Kursen an der Aalto-Universität teil. Die Themen der Seminare umfassten unter anderem Mensch-Natur-Beziehungen und ihre Wechselwirkungen, Bionik, Design-Thinking-Prozesse sowie die Kuratierung von Ausstellungen im Stadtzentrum.
- Jan 2015 Apr 2015 Sprachschule (Spanisch)**
Andean Global Studies in Quito, Ecuador
Während meines Aufenthalts lernte ich Spanisch an einer Sprachschule. Diese Reise brachte mich den indigenen Völkern Ecuadors näher, mit denen ich zwei Wochen im Amazonas-Regenwald lebte. Auch hier stand der interkulturelle Austausch im Mittelpunkt – ich durfte von verschiedenen Kulturen lernen und Einblicke in ihre Sichtweisen auf Kunst und Leben gewinnen.

Sprachen



Berufserfahrung

Verkäuferin

Contigo, Bremen

2026 Als stellvertretende Filialleitung beschäftige ich mich mit dem Wareneingang, der Verarbeitung und der Beratung der KundInnen zu Nachhaltigkeit und Kaffee..

Medien- und Motiondesign

Red Pepper, Bremen

2025 Das Unternehmen strebte ein internes Rebranding an. Dafür habe ich verschiedene Beispielposts und Corporate Designs erstellt und gleichzeitig den unternehmenseigenen Instagramkanal betreut.

Illustrationen, Grafik- und Webdesign

Simoleit Design, Bremen

2025 Ich baute die neue Webseite, sowie die Social Media Präsenz auf, erstelle Infografiken und Social Media Konzepte.

Grafik- und Kommunikationsdesign

Artundweise, Bremen

2023/2024 In dieser Marketingagentur unterstütze ich verschiedene Marken in ihrem Social-Media-Auftritt, erstelle Logos, Webseiten, Postings, Flyer und Illustrationen. Außerdem habe ich diverse Instagram-Reels animiert. In diesen Strukturen war ich für Teilprojekte der jeweiligen Kunden zuständig.

Event- und Social Media Management

European Museum of Modern Art, Barcelona

2023 Als Praktikantin habe ich Konzerte mitgeplant und vorbereitet, sowie Social Media Beiträge erstellt.

Grafik- und Motion Design

R&R GmbH, Bremen

2022/2023 Ich gestaltete hauptsächlich Printmedien und Verpackungsdesigns. Auch hier habe ich animierte Videos für die Social Media Plattformen produziert.

Galerieassistentz & BesucherInnenbetreuung

Städtischen Galerie Delmenhorst

2021 Ich habe BesucherInnen und Kunstwerke betreut, die Ausstellung mit aufgebaut und zu besonderen Events Informationen über die Ausstellung vermittelt.

Online Redakteurin und SEO Managerin

VGL Verlagsgesellschaft, Berlin

2019 Ich erstellte und organisierte Artikel für die Websites und Partnerwebseiten der VGL Verlagsgesellschaft nach SEO Strategien. Ich organisierte Social Media Content und erstellte verschiedene Profile für Kund*innen.

Social Media Redakteurin

ZDF Digital, Mainz

2018/2019 Ich habe Skripte für Trailer der Sendung Arte:RE geschrieben, die Instagram-Accounts von Arte und Arte:RE betreut, so wie Content organisiert und produziert.